ANUL XXIV.—Nr. 16 | 4 pagini 7 LEI C. | Marți 19 Ianuarie 1944

GAZETA SPORTURILOR

Birourile: Str. Ing. Anghel Saligny No. 2 București

Telefoane: Direcția . . . 6.13.65; Secretariat . . 5.91.86; Administrația . 3.26.60; Provincia . . 5.91.86

Prim Redactor N. Papagheorghe

ABONAMENTE: 1 an . . . . Lei 2000; 6 luni . . . „ 1100; Autorități, Instituții, cluburi: 4000 lei

Proprietar: S. A. GAZETA SPORTURILOR. Inscris Trib. Ilfov sub No. 282/938. Administrator Delegat: Al. Ilieșcu

Explicația unei longevități

S'a făcut — nu de mult — în coloanele acestea, elogiul boxeurilor, care dăinuesc în pofida vârstei și a unei cariere prodigioase la un diapazon superior; cele mai multe ori fiind vorba despre campioni în vigoare.

E, într'adevăr, o constatare care cuprinde multă semnificație și care predispune la concluzii edificatoare. Să ne gândim numai că un Lucian Popescu, un Ion Mihail, un Cionoiu, un Sandu Ion, Gh. Popescu, Ilie Petrescu, Gh. Lungu și Petre Pop, au lăsat de mult în urmă trei decade din viața lor și foarte mulți ani de prezență sportivă și sunt, totuși, în actualitate cu o probitate juvenilă, fiecare la quantumul de talent respectiv.

Dacă ne uităm și în alte sporturi ne vom întâlni la fel cu atleți care își leagă începuturile carierii de ani de mult apuși. Voiu reține de aici, ca un exemplu în superlativ, numai pe Kiss Fostul internațional al Romîniei joacă și astăzi în acelaș post de goolkeaper și nu odată corespondenții respecitvi ni l-au semnalat, în cronicile telefonate la gazetă, drept cel mai bun din „22". Astăzi Kiss numără — tineți-vă bine! — 44 de ani. Nu, e nici o greșală: de data aceasta amicul meu linotipistul nu mi-a făcut din DEZAVUARE, dezarmare și nici din INSTINCTIV, instructiv, cum o pățiî mai alaltăeri; — acum, zic, m'a înțeles exact: PATRUZECI ȘI PATRU DE ANI.

Se vede, așadar, că nu vârsta e întotdeauna, simptomul care invită la tragerea obloanelor peste o carieră sportivă. Vârsta, care celor mai mulți le joacă renghiul la un moment dat poate fi... păcălită și astfel, subordonată.

E nevoe numai de o anume înțelegere a lucrurilor și, indirect, de respectarea principiilor

C. GRIGORIU

(Continuare în pagina III-a)

Eri, la „Paladium" Învingându-l detașat pe Pană

CONSTANTIN CIONOIU A RAMAS DUBLU - CAMPION NAȚIONAL

Petre Tofan și Titu Sărbătoare, învingători

După cum era de așteptat, gala de ieri — desfășurată în cadrul elegant al noului circ „Paladium" — a cunoscut un succes deosebit, aproape 2500 spectatori populând stalurile cochetei arene din bulevard.

Programul prezentat de tânăra grupare „Rogifer", a plăcut, matchurile—cu excepția celui de campionat — fiind echilibrate și presărate cu faze de frumos spectacol.

Cel mai spectaculos match al zilei a fost cel dintre Tofan și Georgescu: O partidă bună a făcut deasemenea Titu Sărbătoare, care s'a prezentat în vădit progres.

Desfășurarea matchurilor

„Deschizând" programul, amatorii MARIN MIHAI și TACHE STEREA, ambii dela „Jean Constantinescu", prilejuiesc trei rounduri viu disputate și aplaudate. La sfârșit, primul pronunță un verdict de egalitate

A condus maestrul **Toma Panaitescu.**

Al doilea match al zilei se termină tot la egalitate, protagoniștii fiind de data aceasta FLOREA STANOMIR și CONSTANTIN BANCAN, tot dela „Jean Constantinescu".

A condus maestrul **George Georgescu.**

Titu Sărbătoare învingător pri abandon

Se dispută primul match profesioonist al programului, TITU SARBATOARE (67 kg.) având ca adversar pe RADU ROȘIANU (64,200 kg.). Conducerea ostilităților e încredințată maestrului **Eftimie Mihăilescu.**

Dela primul round, se vede superioritatea lui Sărbătoare, care e mai precis în acțiuni și care câștigă repriza detașat.

Începutul roundului secund, are aceeaș fizionomie, dar din minutul secund, Roșianu își revine și, contraatacând, își domină adversarul, însușindu-și repriza.

Viitoarea repriză e cea mai disputată. Roșianu depune un ultim și disperat efort, dar prin lovituri precise la corp Sărbătoare se menține la nivelul acțiunilor adversarului. Repriză egală.

De aci încolo, însă, Sărbătoare își însușește toate reprizele, pistonând neîncetat cu stânga, un adversar care sângerează din nas cu o abundență îngrijorătoare pentru secunzii săi.

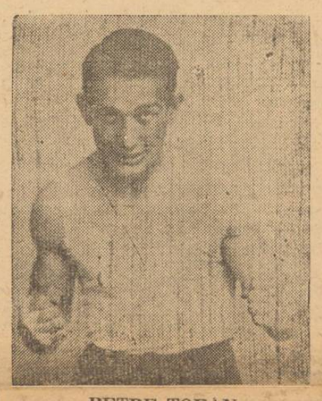
După ce e pus de două ori knock-down, Roșianu — complet depășit — e abandonat de secunzi, în pen-ultima repriză a partidei.

Învingător prin abandon, deci, Titu Sărbătoare.

Tofan învingător!

Și iată-ne la matchul semi-vedetă.

Elegant și însoțit de o furtună de aplauze cari nu-i desmint popularitatea, PETRE TOFAN (81 kg. 700 gr.), urcă primul treptele ringului, urmat imediat de GHEORGHE GEORGESCU (76,900), care deasemenea se bucură de o primire frumoasă din partea asistenței.



PETRE TOFAN

REPRIZA I-a are un început uluitor. Cei doi semi-grei au renunțat la minutele așa zise „de studiu" și pornesc la atac, decis fiecare să termine cu celălalt, cât se poate de reped. Dintre doi, însă, Tofan e cel mai calm. Avantajat de alonjă, contrează dela distanță cu o precizie, care-l trimite pe Georgescu la podea, în două rânduri. De amândouă dățile, însă, Georgescu nu e numărat, căci se ridică imediat, uluit parcă de aceste neașteptate knock-down-uri

Avantaj Tofan.

REPRIZA II-a îi revine tot lui Tofan, căci Georgescu comite imprudența de a boxa dela distanță, lucru ce se pretează de minune pentru alonja „al-brown-iană" a lui Tofan. „Petrică" e numai ochi și pumni. Când găsește momentul potrivit, tintește bărbia adversarului și trimite toată forța unei directe de dreapta în ea. Receptionând lovitura din plin, Georgescu se prăvălește la podea, unde rămâne timp de șase secunde. Se ridică greoiu și schițează un atac, dar Tofan a lovit din nou cu dreapta. Și tot în bărbie. Georgescu se prăvălește și arbitrul începe să numere. Intervine însă gongul, care marchează necrățătorului sfârșitul unui nou round, câștigat neașteptat de detasat de către Tofan.

REPRIZA III-a se pare că va fi ultima. Se întrevede asta din înversunarea pe care Tofan — viu susținut de asistență — o depune în actiune. Un match de box are, însă, întorsăturile lui. După ce timp de un minut se apără cum poate mai bine, — repunându-se în acest timp pe picioare, — Georgescu pornește la atac. Chiar în primele faze ale atacului, reușește să aplice în carotida adversarului, un puternic și spectaculos crochett de dreapta. Dintr'odată, s'a schimbat fața partidei. Tofan e acum cel dominat, iar Georgescu cel mai bun din doi. Întorsătura produce uluială în arenă, iar partida devine tot mai pasionantă.

La gong, Georgescu termină repriza în avantaj.

REPRIZA IV-a începe sub semnul incertitudinei. Își va reveni Tofan? Va câștiga Georgescu prin scoaterea din luptă?

Prima întrebare își găsește un răspuns afirmativ, căci Tofan — refăcut în pauză — abordă din nou distanța, lucrând cu „contre" și făcând față atacurilor unui adversar deslănțuit. Arcada stângă a lui Georgescu, sângerează. Ostilități egale.

REPRIZA V-a e „repriza de infern" a matchului, o repriză cu faze dramatice de pasionat spectacol. Cei doi adversari sunt grog-

Costin Păun

(Continuare în pagina III-a)

În turneul de tennis dela Porto

Vinicius Rurac a învins pe Horta Costa campionul Portugaliei

LISABONA, 18 (Serviciul nostru special). — TURNEUL DE TENNIS CARE SE DESFAȘOARA LA PORTO (PORTUGALIA) IN AȘA NUMITUL «PALAT DE CRISTAL» A DAT UN NOU PRILEJ LUI VINICIUS RURAC SA-ȘI AFIRME EXCELENTA SA FORMA DE CARE A FACUT DOVADA ȘI IN INTALNIRILE ANTERIOARE SUȘTINUTE IN CADRUL TURNEELOR DELA BARCELONA ȘI ESTORIL (LISABONA).

DE DATA ACEASTA, VINICIUS L-A INVINS PE CAMPIONUL PORTUGALIEI, HORTA COSTA CU 6-3; 6:4.

IN ACEIAȘI ZI, AL DOILEA REPREZENTANT AL FRANȚEI, GENTIEN L-A INVINS PE PORTUGHEZUL MANUEL ALMEIDA CU 6-3, 6-8.

VINICIUS RURAC

SE PUNE O PROBLEMA...

Matchul de eri dintre Juventus și Venus a deschis nu numai problema supremației. Scorul de eri, cu toate explicațiile de rigoare, rămâne în fond o victorie mai mult sau mai puțin categorică. Spre nedumerirea tuturor, Venus n'a jucat deloc mai rău. A atacat poate mai agresiv, a avut acțiuni interesante și a știut să tragă de mai multe ori. Ceeace-i esențial. Victoria a fost o concluzie firească. Dar nu numai atâta. Victoria de eri a Venusului ne face să ne întrebăm dacă acuma, când hockey-ul românesc se va prezenta peste hotare, Juventus este cel mai indicat să o facă. Să fim lămuriți.

In anii precedenți Juventus a fost indiscutabil mai bun. Și deci deplasarea lui peste hotare trebuia susținută și aplaudată. Indiferent de rezultatele obținute în străinătate, Juventus reprezenta tot ceeace aveam mai bun. Dar acum campionii au fost învinși clar, tocmai când se pregătesc să plece în obișnuitul lor turneu de propagandă. Acolo, pe diversele patinuoare, se spune că evoluează cea mai bună formație românească. Așa e normal să se spună. Dar lucrul nu-i tocmai atât de real. Pentrucă Venus are astăzi drepturi egae, dacă nu mai mari, să ducă în țările care ne cunosc, mândria supremației autohtone. Venus a luptat să dovedească ceeace nu credea nimeni: că e mai bun. Și a dovedit elegant, învingând un adversar care se și socotea cu anticipație campion.

Ne amintim un lucru. Inaintea matchului de football România — Jugoslavia pentru campionatul mondial, match care a avut loc la București, echipa amică își cumpărase bilet pentru Roma, via București. Fiindcă socoteau matchul cu România ca o simplă formalitate. Dar națională noastră a luptat excepțional și a învins cu 2—1. Și firește echipa Jugoslaviei s'a întors acasă.

Nu știm dacă simetria e clară. Sau potrivită. Oricum Venus a învins eri. Pentru spectatorii înghețați din tribună, victoria aceasta reprezintă prea mult, pentruca Juventus să continuă să-și facă peste hotare reclama celei mai bune echipe românești. Acum, când Juventus se pregătește să plece, e o politețe să ne gândim la Venus. Căci peste un învingător nu poți trece indiferent. Mai ales peste un învingător care a luptat așa cum a luptat Venus.

E o problemă. La care jucătorii negrii au dreptul să participe. Peste hotare să ne reprezinte o selecționată. Cei mai buni. Juventus să renunțe la mândria de a fi superlativul autohton. Fiindcă după ziua de eri, n'are nici un rost. O selecționată, cu certă majoritate venusistă, este singura soluție. Sau oricum, soluția noastră.

Care va fi soluția celor în drept?

P. HIDIOȘANU

Campionatul național de hockey pe ghiață la Iași?

Aseară târziu am fost informați că este foarte probabil ca proba națională de hockey pe ghiață să nu mai aibe loc la Cernăuți — cum era fixat la început — ci la Iași, aceasta din cauze diverse.

In orice caz, o hotărâre se va lua în cursul zilei de azi.

Dealtfel, astă seară la 8 — la O. S. R. — se va ține o importantă ședință în cursul căreia se vor lua în discuție chestiuni în legătură cu camcu turneul în Elveția.

In privința contestației clubului Juventus la jocul de eri cu Venus, se pare că roș-albaștrii nu vor cere câștigarea jocului, cu rejucarea lui.

Și ar fi cel mai sportiv.

Prezentându-se mult superior, Venus a învins H.C. Juventus cu 2-0 (0-0, 0-0,2-0)

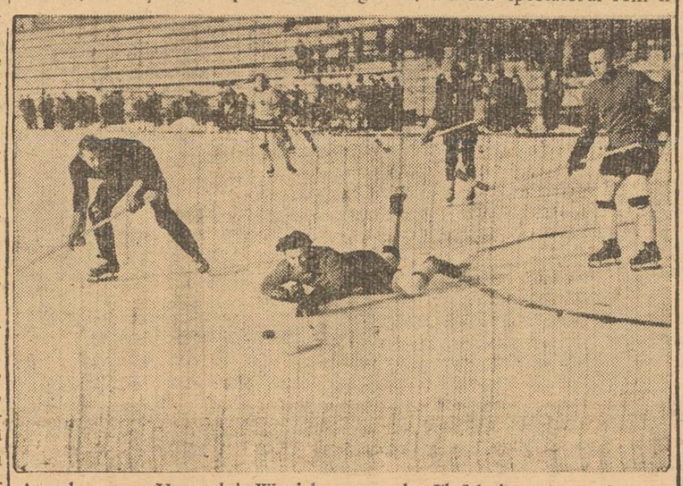
Partida a fost caracterizată prin luptă, căci spectacolul technic trebuia ignorat într'o ciocnire ca cea de eri

Cu tot gerul care eri dimineață s'a simțit îndeosebi, partida dintre Venus și Juventus a atras peste 500 de spectatori, cifră care reprezintă clar importanța jocului. Inainte de a da amănunte despre match, se cade să insistăm asupra terunului, care și eri s'a prezentat în momentul în care adversarii și-au dat seama că terenul va împiedica în orice caz acțiunile clare, s'au și hotărât să lupte pentru puck, indiferent dacă faza e în fața porții sau oriunde în mijlocul terenului. Atâta tot. Pentru spectatori jocul a fost totuși fost destul comentat, pentruca să ne dăm seama că n'a fost ceva ce pretinde superioritate.

Juventus a pierdut în primul rând din cauza atacului. Dacă linia Flamaropol—Botez—Pană a fost acceptabilă, în schimb cea secundă cu Radu Tănase, Waniek și Ciuca (Meicu) n'a reușit să fie nici măcar agresivă, deși Ciuca a făcut câteva curse destul de interesante. In plus, Flueraș, a aparat excelent, ceea ce explică în bună parte scorul.

Totuși Flamaropol putea marca în min. 4 al ultimei reprize. Dar — deși Flueraș era jos — a ezitat să ragă. Iar când a făcut-o, Flueraș a pus crossa paravan, împiedicând astfel un goal pe care aproape că-l și înregistrasem.

(Continuare în pagina III-a)



Atac la poarta Venusului. Waniek a tras, dar Fl. Marinescu a oprit... pe jos. Pentru orice eventualitate, Florin Popescu așteaptă

condițiuni triste. Un joc de hockey între Venus și Juventus, un joc pentru șefia unui campionat, nu poate și nu trebue să aibe loc la întâmplare, în virtutea unui program inițial. Dacă în orice alt sport terenul joacă un rol important, în hockey, acest factor este vital, căci acțiunile se desfășoară pe ghiață, dar nu ca în football sau rugby și prin aer. Aici nu se poate întocmi o tactică de moment, concordantă cu aspectul terenului. Aici așa se joacă oricum. Chiar când aspectul gheții este catastrofal, așa cum a fost cazul eri la Venus. Puckul n'a putut fi condus niciodată cu regularitate, iar combinațiile se făceau cu adevărat la întâmplare.

Luptă, iar nu tehnică

In asemenea condițiuni, partida nu putea avea un aspect tehnic. Poate că n'ar fi avut în nici un caz, căci o ciocnire între cei mai buni implică lupta, înnaintea spectacolului fotogenic. Intre Venus și Juventus supremația nu se putea conchide pe bază de tehnică. Fiindcă dorința de victorie e mai puternică întotdeauna decât necesitatea unui spectacol privind ca ultim amănunt scorul.

Mai ales eri, tehnica nu avea ce căuta. E probabil paradoxal. Dar din se frământă mai mult în fața jocurilor încâlcite, din care nu știe ce va eși, decât într'un joc banal la suprafață, dar care în fond ascunde destulă tehnică. Așa a fost întotdeauna.

Eri, spectatorii au trăit straniu. Vedeau dominând pe Juventus. Dar Venus a marcat odată, după ce Florin Popescu trăsese splendid în bară. Și -- apoi — cu toată impractibilitatea gheții — fazele alternau rapid dela o poartă la alta.

Așa că, din acest punct de vedere, nimeni n'a avut nimic de regretat.

Intre Venus și Juventus

2—0 e un scor care de cele mai multe ori ne scutește de explicații. S'ar putea numi victorie categorică, din momentul în care diferența nu-i numai întâmplătoare.

Totuși eri n'a fost așa. Venus a câștigat cu două puncte și chiar pe merit. Dar Juventus a dominat și a putut înscrie. Cele două goaluri ale negrilor au fost însă concretizăr ale unor faze stinghere. Căci Bărbulescu a scăpat odată singur — evident întâmplător — și a marcat fără emoții, fiindcă nu mai avea în față decât pe Ratiu. Apoi Florian Popescu a înscris din învălmășeală; goalul a

La masa verde

Venus va pierde totuși matchul cu H.C. Juventus ?

Aflăm însă că victoria Venusului — deși pe teren categorică — nu-i totuși atât de sigură cum s'ar părea. Căci înnainte de disputarea jocului, H. C. Juventus a contestat pe jucătorul Flueraș—care a apărat poarta Venusului. Motivul ar fi că excelentul portar ar fi legitimat de Viforul Dacia și astfel nu avea drept de joc.

Oricum o hotărâre se va lua în prima ședință a federației respective. Dacă contestația este întemeiată, probabil ca Venusul va pierde matchul la masa verde.

La Helinski

Muzeul celor 1.300 perechi de ski

Este un fapt notoriu că poporul finlandez — ca toate popoarele nordice, de-altfel — au un adevărat cult pentru sport. O nouă mărturie în acest sens o constitue marele muzeu sportiv pe care l-au creat de câțiva ani într'o aripă a stadionu'ui olimpic din Helsinki.

Acest muzeu sportiv al Finlandei, este, în realitate, opera unui singur om care de peste 20 de ani a lucrat sistematic în această privință. A străbătut țara celor o mie de lacuri de pe țărmul Mării MAlbe până pe acela al Balticei, a cercetat și a adunat cu migală tot ce a găsit în legătură cu sportul. Acest neobosit organizator al muzeului din Helsinki — unul din cele mai importante din lume — este profesorul de filosofie Toivo Okkola. Incă din 1922, a început profesorul Okkola să adune materialul pentru acest muzeu care cuprinde, printre altele, o arhivă sportivă și o bogată bibliotecă. Personal, profesorul Okkola a strâns uneltele și datele asupra asupra sportului popular al Finlandezilor și a popoarelor vecine.

Astăzi, după două decenii, această colecție cuprinde 130.000 de note, strânse în 87 de volume cu 55.000 pagini.

Au fost deasemenea adunate știrile publicate în ziare despre sportul finez.

Cele mai vechi ziare datează de acum 135 de ani. Mai târziu, profesorul Okkola a fost ajutat de comitetul național pentru sport, reușind să mărească raza cercetărilor sale.

Un apel pentru colectarea relicvelor sportive s'a soldat cu un numai puțin de 1300 perechi de ski, dintre care unele cu o vechime de 3.000 de ani. Acestea au fost găsite cu prilejul unor descoperiri preistorice sub câteva morene din centrul și nordul Finlandei.

Sunt, de-asemenea, skiuri care au aparținut personagiilor ilustre contemporane, ca acelea ale președintelui senatului. Per Evind Svinhufvud, din vremea când se afla exilat în Siberia.

In afară de skiuri, în muzeul din Helsinki, sunt expuse echipamente și materiale sportive dintre cele mai variate, dela ping-pong, la tir, dela ciclism și până la golf; în total 40 de sporturi.

In acest fel, viitoarele generații de sportivi finlandezi vor avea, în permanență, o reprezentare concretă, plastică, a trecutului sportiv în țara celor o mie de lacuri.

CITIȚI ASTAZI IN PAGINA 2-a

începutul senzaționalului roman din lumea turfului

PANGLICA ALBASTRA

de

Edgar Wallace

autorul cunoscutelor romane

«Nr. 55»

și

CAȘTIGĂTORUL DERBYULUI

publicate în

GAZETA SPORTURILOR

In Franța

Un campionat de basket - ball disputat de 565 echipe

Magnificul progreș al basket - ballului francez

Basket-ballul, acest sport căruia se obișnuește să i se spună încă „minor" — este acuma, după foot-ball, cel mai popular sport de echipă din Franța.

De unde în 1920 existau în această țară numai 336 de jucători legitimați, pentru ca în 1940 numărul lor să atingă 22.368, la începutul sezonului 1943/44 federația franceză de basket legitimase circa 57.000 jucători.

Acest impresionant număr de practicanți ai basket-ballului sunt repartizați în 565 echipe de băeți (seniori), 285 echipe feminine și 384 echipe de juniori.

Firește că pentru a organiza un campionat național pentru toate aceste echipe era foarte dificil. De aceia, forul de resort a recurs la turuneele preliminare eliminatorii.

Astfel pentru campionatul seniorilor din cele 565 de echipe numai 26 au rămas calificate pentru turneul final în baza comportării (clasării) lor în campionatul de anul trecut. Celelalte echipe și-au disputăt până la 9 Ianuarie cele 4 tururi premergătoare 32-imilor de finală, când începe turneul final.

După acelaș sistem se dispută și campionatele feminin și de juniori.

Bine înțeles, în afară de jocurile de campionat au avut și vor mai avea loc competiții inter-orașe, regionale, organizate în marile centre basket-ballistice.

In afară de acestea, federația franceză intenționează să organizeze un „Criterium național pentru tinerii basket-ballișți" rezervat numai echipelor de debutanți. Invingătorii din fiecare regiune ar urma să participe la probele inter-regionale și finale ce vor avea loc la Paris.

După cum se vede, basket-ballul francez a înregistrat în ultimii ani un magnific progres care îl face de temut în viitoarele întâlniri internaționale.